



12+

Хомутовский Вестник

Информационно-аналитическое издание администрации
Хомутовского муниципального образования

№10
(140)

8 мая
2018 год

Сайт Хомутовского МО
khomutovskoe-mo.ru

СПАСИБО ЗА ЖИЗНЬ!

Мы - последнее поколение тех, кто будет помнить в лицо живых участников Великой Отечественной войны. Сейчас даже тем, кто ушел на войну 18-летними мальчишками, уже 90 лет...

С каждым годом ветеранов становится все меньше. Это особенно заметно 9 Мая: на Параде, торжественных событиях, просто на улицах городов и сел. Не исключение и наше МО. В прошлом году мы побывали в гостях у четверых ветеранов Великой Отечественной, в этом их осталось уже двое.



Дмитрий Иванович ВЕТРОВ (родился 19 октября 1927 г.р.). Призван на фронт в ноябре 1944 г. Демобилизован 10 октября 1945 г. Стрелок. Забайкальский фронт, запасной стрелковый полк 17-й армии. Проживает в д. Талька.



Алексей Иванович НОВОПАШИН (родился 9 марта 1920 г.р.). Призван в ряды Красной Армии в сентябре 1940 г., на Дальний Восток. Демобилизован в мае 1946 г. Артиллерист. 60-й отдельный артиллерийский батальон. Проживает в д. Куды.

Они – живой мостик Памяти, не дающий прерваться духовной связи между поколениями. И мы еще можем с ними поговорить, расспросить, чтобы передать эстафету памяти следующим поколениям. С чем уходят они в историю? Что говорят и что завещают? Алексей Иванович Новопашин: «Будьте такими, как ваши деды и прадеды. Всегда любите и защищайте свою Родину».

Война... Они знают, как это было... МЫ НЕ ЗНАЕМ... И именно за то, чтобы мы этого не узнали, отдали жизни миллионы солдат, которые, несомненно, тоже хотели жить...

СПАСИБО ВАМ ЗА ТО, ЧТО У НАС ЕСТЬ СЕЙЧАС!..

Надежда ЗИБОРОВА, фото автора



Уважаемые земляки! Дорогие ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла, дети войны!

От всего сердца поздравляю вас со священным праздником – Днем Великой Победы! День Победы – это боль и слезы радости, это память сердца, которую бережно хранит каждая российская семья. Это то, что объединяет нас и делает непобедимыми перед лицом любых испытаний.

Наш долг – помнить, какой ценой далась нам Победа в этой страшной войне, чтить память погибших и проявлять неустанную заботу о ветеранах. Завоеванная старшим поколением Победа и сегодня вдохновляет нас на новые свершения, помогает преодолевать трудности и идти вперед.

День Победы – это действительно праздник со слезами на глазах. Слезы радости и гордости смешиваются 9 Мая со слезами горечи и потерь, особенно сегодня, когда все меньше остается в живых свидетелей и участников Великой Отечественной войны. Отдавая дань памяти погибшим фронтовикам, ушедшим из жизни ветеранам, чувствуя ныне здравствующих, мы понимаем: это благодаря их мужеству на передовой и героическому труду в тылу была достигнута Победа. Это они отвоевали мир на земле, ценой их крови оплачена независимость нашей Родины и свободная жизнь всех будущих поколений.

Дорогие ветераны, низкий вам поклон за мирное небо над головой, за то, что ценой невероятных усилий вы смогли выстоять в той страшной войне и возродить израненную страну. Пусть главной наградой для вас сейчас станут крепкое здоровье и забота близких людей. Пусть небо над головой будет всегда мирным.

Мы помним! Мы гордимся!

Василий КОЛМАЧЕНКО, глава Хомутовского МО



Гимн грядущей Победе



Через два дня после нападения гитлеровской Германии на Советский Союз на первых полосах газет «Красная Звезда» и «Известия» появилась публикация стихотворения Василия Ивановича Лебедева-Кумача, которое начиналось со строк «Вставай, страна огромная». Слова эти легли в основу песни «Священная война», музыку к которой создал композитор, написавший затем и Гимн СССР Александр Васильевич Александров.

Знаменитый поэт многократно переписывал и дорабатывал текст. «Я не был никогда военным специалистом, но у меня всё же оказалось могучее оружие в руках – песня. Песня так же может разить врага, как любое оружие!» – так впоследствии писал автор о своих знаменитых стихах. Значение этого оружия понимал и противник: Лебедев-Кумач, наряду с диктором Ю.Б. Левитаном, был объявлен врагом рейха.

А.В. Александров начал работу над музыкой будущей песни сразу же после прочтения текста, и уже следующая репетиция его ансамбля была посвящена «Священной войне». Ноты даже не успели напечатать, Александров записал их на грифельной доске, музыканты ансамбля – в тетрадках.

Откладывать выступление не стали, оно состоялось 26 июня на Белорусском вокзале столицы. Полного состава ансамбля в Москве уже не было, основная часть выехала на фронт, а группа, руководимая Александровым, оставалась временно для обслуживания воинских частей, госпиталей, выступлений на радио. Вот как о первом исполнении «Священной войны» рассказал сын композитора Борис Александров, будущий руководитель ансамбля с 1946 по 1987 годы:

«Вокзал был заполнен бойцами. В походном снаряжении они сидели на скамейках, сундуках, чемоданах, дымили махоркой – у каждого своя дума... Сначала нас никто не заметил. Но вот – первые такты песни... Знаете, об успехе можно судить не только по аплодисментам. Весь вокзал словно замер. Я стоял рядом с хором и видел, как слушатели буквально впитывали в себя звуки. И вдруг встает один, другой, третий... Все! А потом тишина. Пауза какой-то немислимой тишины – и шквал. Требовали: «Еще!». Исполнили еще раз, потом третий, четвертый...»

В годы войны артисты ансамбля неустанно выступали, дав около

1400 концертов. И.В. Сталин, понимая, какое сильное воздействие оказывают эти выступления, как они поднимают боевой дух, издал специальное распоряжение: никого из артистов ансамбля не отпускать в действующую армию.

«Священную войну» в годы войны дважды записывали на граммпластинку, первый раз – 28 июня. С 15 октября каждое утро после боя кремлевских курантов с исполнения этой песни начинался радиоэфир. Знаменитая на весь мир, «Священная война» прошла бесчисленными фронтовыми дорогами и осталась гимном Красной Армии, сопровождавшим ее до самой Победы.

Настанет время, и критики назовут эту песню музыкальной эмблемой Великой Отечественной. Специалисты скажут о ее необычности: марш, написанный трехдольным размером. Четверть века спустя, в день столетия Московской консерватории, в дар ей, как реликвию, преподнесут рукописный подлинник этой песни.

Вставай, страна огромная,
Вставай на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!

Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна!
Идет война народная,
Священная война.

Как два различных полюса,
Во всем враждебны мы:
За свет и мир мы боремся,
Они – за царство тьмы.

Дадим отпор душителям
Всех пламенных идей,
Насильникам, грабителям,
Мучителям людей!

Не смеют крылья черные
Над Родиной летать,
Поля ее просторные
Не смеет враг топтать!

Гнилой фашистской нечисти
Загоним пулю в лоб,
Отребью человечества
Сколотим крепкий гроб!

Пойдем ломить всей силою,
Всем сердцем, всей душой
За землю нашу милую,
За наш Союз большой!

Встает страна огромная,
Встает на смертный бой
С фашистской силой темною,
С проклятою ордой!

1941

Поздравляли ветеранов

Традиционно накануне 9 Мая представители администрации, активисты Молодежного Совета Хомутовского МО поздравляют с праздником ветеранов Великой Отечественной войны, вдов и тружеников тыла.

В этом году с 73-й годовщиной Победы поздравляли, приехав к ним домой, двух ветеранов Великой Отечественной войны, 21 вдову, несовершеннолетнего узника концлагеря и жительницу блокадного Ленинграда. Всем вручили открытки от главы поселения В.М. Колмаченко, цветы, подарки. Также поздравления получили 38 тружеников тыла.

Эти люди очень рады гостям, всегда ждут их и безмерно благодарны администрации за постоянное внимание и заботу о них.

Надежда ЗИБОРОВА,
фото автора



Мы вами гордимся!



С ветеранами д. Талька.

У детей войны разные судьбы, но всех их объединяет общая трагедия, - невосполнимая потеря прекрасного мира детства.

26 апреля в Доме культуры д.Талька прошла встреча с тружениками тыла и детьми войны. Мероприятие готовилось в тесном сотрудничестве с Советом ветеранов (Федорова Л.А.) и социальным отделом администрации Хомутовского МО (Несмеянова М. Ю.)

В годы войны каждый ребенок совершил свой подвиг – несмотря на голод и страх, дети продолжали учиться, отправляли посылки на фронт, работали в полях, тяжким трудом приближая Победу. Сегодня они – последние свидетели тех трагических дней.

Для гостей сотрудники Дома культуры подготовили литературно-музыкальную композицию «Весна Победы», где говорилось о героическом подвиге наших солдат, о трудовых подвигах женщин и детей. Каждая судьба, пусть даже короткая, говорит о большом мужестве и стойкости, великом терпении и умении жить в трудное военное время.

В зале Дома культуры в этот знаменательный день собрались дети войны и труженики тыла – жители д.Талька, д. Позднякова – бабушки и дедушки, которых осталось у нас совсем немного. Ветеранов войны в Хомутовском муниципальном образовании осталось всего двое, по пальцам сегодня можно пересчитать и наших тружеников тыла. Перед нами, потомками, сидят –

победители, которые на своих плечах вынесли все тяготы военных лет. Которые подарили нам всем мирную жизнь и возможность жить и развиваться.

Как и каждый год, при таких встречах ветераны тыла будто заново проживают эти нелегкие и горькие годы.

А вечер шел... Вот мы, сидящие в зале, слышали их рассказы, сопереживая им. За чашкой чая в теплой, дружеской атмосфере прошла встреча. Гости делились своими детскими воспоминаниями, рассказывали о своих трудовых буднях в тылу, как работали в поле наравне со взрослыми, делали все для приближения Победы.

Для гостей были исполнены песни: Власенко Александром, Рудых Еленой и представителями Совета ветеранов (Федорова Л.А., Пшенникова Н.П., Раужина Т.Д., Щербакова В.Р.) А потом и гости, вспоминая песни своего детства и молодости, стали исполнять их вместе с артистами.

Вечер удался на славу, в итоге наполнив каждого из присутствующих непередаваемым чувством гордости за наших ветеранов, которые сохранили для нас этот мир. Спасибо им!

Любовь ПАРФЕНОВА,
заведующая Домом культуры
д. Талька, фото автора

РАЗЫСКИВАЮТСЯ РОДСТВЕННИКИ УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Военный комиссариат Иркутской области разыскивает родственников 13 участников Великой Отечественной войны, погибших и захороненных в Австрии. Имена погибших воинов, живших в Иркутске и Иркутской области, – земляков восстановлены международным военно-мемориальным центром «Возвращенные имена».

Гвардии рядовой **Лебедев Анатолий Борисович**, 1915 года рождения. Погиб 10 апреля 1945 года. Проживал по адресу: г. Иркутск, ул. Вокзальная, дом 20, кв. 9. Жена – Кубрикова Александра Назаровна.

Гвардии старший лейтенант **Нефедьев Александр Иванович**, 1914 года рождения. Погиб 8 апреля 1945 года. Проживал в д. Маломолева, муниципального образования Могоенок, Аларский район. Отец - Нефедьев Иван Иванович.

Рядовой **Нефедьев Василий Алексеевич**, 1923 года рождения. Погиб 13 апреля 1945 года. Жил в д. Тунгуй, Заларинский район. Мать – Нефедьева Елизавета Савельевна.

Гвардии старший сержант **Силин Георгий Георгиевич**, 1919 года рождения. Погиб 10 апреля 1945 года. Проживал по адресу: г. Иркутск, ул. Мясная (ныне Франк-Каменецкого), дом 10, кв.7. Мать – Силина Евдокия Николаевна, отец – Силин Георгий Иосифович.

Гвардии старший сержант **Шилов Георгий Гаврилович**, 1924 года рождения. Погиб 11 апреля 1945 года. Проживал в с. Хомутово. Мать – Шилова Мария Николаевна.

Гвардии сержант **Кокауров Александр Михайлович**, 1923 года рождения. Погиб 4 апреля 1945 года. Проживал в с. Оек, Иркутский район. Мать – Кокаурова Анастасия Ефимовна.

Младший сержант **Охотин Тихон Семенович**, 1919 года рождения. Погиб 17 апреля 1945 года. Проживал в д. Келора, Жигаловский район. Мать – Охотина Анисья Тимофеевна.

Гвардии старший сержант **Казарин Михаил Борисович**, 1922 года рождения. Погиб 28 апреля 1945 года. Проживал в с. Баяндай, Баяндаевский район. Мать – Казарина Ефросинья Егоровна.

Гвардии младший сержант **Поляков Афанасий Алексеевич**, 1925 года рождения. Погиб 29 апреля 1945 года. Проживал г. Черемхово. Мать – Полякова Пелагея.

Гвардии старшина **Алилуев Иван Григорьевич**, 1918 года рождения. Погиб 24 апреля 1945 года. Проживал в г. Слюдянка, ул. Карьерная, 40. Жена – Алилуева Наталья Ефимовна.

Старший сержант **Ивашенко Иван Сидорович**, 1922 года рождения. Погиб 29 апреля 1945 года. Проживал в с. Саранчет, Тайшетский район. Мать – Ивашенко Мария Александровна.

Гвардии сержант **Старков Евгений Михайлович**, 1920 года рождения. Погиб 15 апреля 1945 года. Проживал в г. Иркутск, ул. Советская, д. 61. Мать – Старкова Анна Ларионовна.

Сержант **Казаченко Василий Иванович**, 1909 года рождения. Погиб 10 апреля 1945 года. Проживал в Тайшетском районе, Бирюсинский лесозавод, дом 11. Жена - Казаченко Антонина Степановна.

За информацией необходимо обращаться в военный комиссариат Иркутской области, в отделение по работе с гражданами, телефон: 8 (3952) 20-89-81.

Письмо Алле Урюпиной



Это она 9 Мая 1945 года выступала в селе Хомутово и говорила о нашей Победе.

Выступающих было много, я же запомнила Аллу Урюпину, эвакуированную девочку, лет восьми, в голубом бархатном платье и голубой шляпке, она тоже вместе со взрослыми выступала с трибуны, и сила её слов и голоса была, как у

взрослой, за это ей долго аплодировали.

Алла, ты молодец! В моей памяти ты – как факт истории, и я думаю, что в тот день ты была единственным ребенком в Иркутской области, выступающим наравне со взрослыми с высокой трибуны, и я вот каждый год 9 Мая вспоминаю тебя и мысленно разговариваю с тобой.

Алла, прошлым летом я была в Хомутово, в нашем саду, где стояла трибуна, теперь там детский сад. А на входе в наш сад, правее, уже давно стоит памятник тем, кто не пришел с фронта. Через дорогу, где когда-то был клуб, теперь администрация, и от нее чуть правее памятник герою Васильеву. И я к этому памятнику привезла три трехгодовалых дуба. Их посадили сразу же, при мне. Но вот только сохраняются ли они?

Помнишь ли ты, Алла, как я спросила Анну Ощерину (она была заведующей детским садом): «Фронт – это город или деревня»? И она вдоль песочницы, на земле начертила палочкой полосу и сказала: «Фронт – это линия огня. И он может быть в деревне и в лесу, где угодно». А потом позвала всех детей и стала объяснять нам, что такое фронт. И ещё она часто говорила нам: «Дети, вы каждый день должны слушать радио. И хорошо знать значение слов: «Оста-

вили» и «Наши потери». И мы слушали. Хотя многого не понимали. Но значение этих слов знали. А как мы радовались, когда стали говорить, что в честь взятия нашими войсками какого-нибудь населенного пункта, будет дан салют из многих орудий. А песни, спетые по радио, вмиг разлетались по селу. Я и теперь не понимаю, как мы, дети, так быстро могли запомнить их.

Алла, ты младше меня года на два, и поэтому тебя, наверное, не отправляли в магазин за хлебом, а я ходила. И знаешь, Алла, как это было трудно, потому что смотреть на хлеб было нельзя: если посмотришь, то обязательно откусишь, а это же нехорошо. Моя мама никогда меня не ругала, если я вдруг откушу. Она всегда делала вид, что ничего не заметила, спасибо ей за это! Вот поэтому я бы очень хотела, чтобы на магазинах, где в войну продавали хлеб по карточкам, ко Дню Победы висели бы плака-

ты, горящие об этом. Все люди тогда знали: без хлеба не выжить, хотя сегодня это не понять.

А ещё, Алла, помнишь ли ты, как мы все лето пололи морковь возле мангазы? И еще обрывали цвет с табака? Его садили мало, там, за сушилкой, где для фронта сушили картошку. Я думаю, если бы это было сегодня, то мою маму лишили бы материнства, - за то, что я девяти лет от роду работала с табаком.

Алла, всего не опишешь, как мы жили. И сегодня мне уже совсем мало осталось жить. А воспоминаний много, поэтому я очень хочу, чтобы по нашим детским рассказам сделали фильм, и это очень надо, т.к. в учебниках истории теперь пробел. Потому и в душах у многих недодел. До свидания, Алла.

Галина Константиновна ЖУК

Маленькая героиня великой войны

Военный период – это всегда проверка жизнеспособности государства. В чрезвычайно трудной обстановке, когда для фронта нужны были солдаты, а в тылу не оставалось трудоспособных мужчин, советская власть приняла решение о применении детского труда на производстве. Дети внесли свой неоценимый вклад, положив на алтарь Победы свое детство.

Воспоминания тружеников тыла захватывают душу, зацемяют сердце, и становится страшно, что такое происходило всего 76 лет назад в нашем селе.

Моей собеседницей стала Латышева (в девичестве Меринова) Мария Никифоровна, которая начала свой рассказ о довоенной жизни так: «Жили хорошо. У родителей было пятеро детей, я – третий ребенок. В семье лодырей не было. Имели свой огород, выращивали скот и птицу. Все учились и работали. Это сейчас познание жизни у ребенка начинается с игрушки, а в те годы детей как можно раньше привлекали к труду. С 3-4-х лет девочки были уже няньками, присматривали за младшими братьями и сестрами, когда родители были на работе».

Известие о начале войны Маша услышала, находясь дома. В тот момент она водилась с младшей сестрой. В первое лето войны тринадцатилетняя Маша работала в колхозе «Рассвет труда», где председателем был Балашов Андрей Прокопьевич. Трудилась там, куда отправит бригадир. В основном пропалывала овощи и пшеницу. Такие же, как она, девочки выдергивали и складывали сорняки в фартук или подол платья и уносили на межу. Осенью убирали овощи, серпом косили пшеницу, вязали ее в снопы, а потом укладывали в скирды. Бригадиром у них был Меринов Иван Яковлевич, который разглядел в Марии руководящие данные, и за ее упёртость и трудолюбие назначил звеньевой. Машино звено состояло из 10 человек, в котором были девочки и молодые женщины. Весной 1942 года им выделили 1 гектар пашни, которую они вручную засеяли пшеницей, прополо-



ли от сорняков, скосили серпами и связали колосья в снопы.

Девочки радовались, когда вспахивали поле с прошлогодней картошкой, которая появлялась на поверхности после пахоты. Дома, отмыв картошку от грязи, Маша пекла из нее лепешки. С хлебом было трудно, и поэтому в мучные лепешки добавляли траву. Лепешки горчили, но Маша этого не замечала. Такими уж вкусными они казались.

Легкого труда во время войны не существовало. Работали без выходных. Много и с особым усердием. Дети практически все время находились в поле. Даже пить и умываться порой приходилось из лужи. Ребятишки почти не знали ни сна, ни отдыха. Им приходилось жить и в голоде, и в холоде. Вставать чуть свет, и, бывало, идти на работу пешком все 5 км пути по бездорожью на стан. Дети работали весь световой день, по 12-14 часов, а иногда даже в темное время суток. Все, что собиралось с полей, отправлялось на фронт. Для себя оставляли самый минимум.

Опускались руки от усталости, все время хотелось спать и есть, и дети с нетерпением ждали дождя, чтобы хоть лишний часок вздремнуть. В дождливую погоду их дер-

жали на заимке или отпускали по домам. Ребята ежедневно совершали подвиг, не заботясь о личном благе. Руки пухли от непосильной работы и от колючих сорняков.

Зимой Машино звено отправляли в с. Хартахай, что на Байкале. Лесоповал в таежном крае стал работой для девочек. Разницы в том, кто ты – парень или девушка – не было, все работали одинаково. Зимы были холодными, и дети часто обморачивались. Спали в бараках: с одной стороны девочки, а напротив – мальчишки.

Девочки пилили деревья двуручной пилой. Лесины здоровые. Их сначала подпиливали, затем топором подрубали и снова подпиливали. Рогулей подтачивали, чтобы свалить. Действовали на авось. В какую сторону вершина смотрит, как правильно ее валить? В этот момент помогали парнишки. А девочки с визгом убежали враспынную подальше от падающей лесины. Затем со сваленного дерева срубали сучья, складировали их, распиливали его на шестиметровые бревна.

Летом 1943 года стала поступать информация о победах на фронте, которая вдохновляла, вызвала трудовой подъем, усиливала надежду на скорейшее окончание войны. Каждую победу на фронте встречали с радостью. И лозунг «Все для фронта! Все для Победы!» стал жизненным законом, клятвой тружеников тыла: совершить невозможное во имя Победы.

В колхозе «Рассвет труда» была одна-единственная машина. Управлял ею Михаил Егорович Григорьев. Девочки в его машине затыкали щели по периметру тряпками, грузили зерно россыпью и возили на склад. Там его веяли, сушили, оставляли на семена. Здесь его приходилось перелопачивать от возгорания. Нужда пе-

релопачивать зерно возникала и в случае попадания на него дождя или снега. О механизации даже и не мечтали.

Маша с Тосей Игнатьевой возили на полуторке в г. Иркутск обмолоченное и отвеянное зерно в мешках. Отвозили под лозунгом: «Первый хлеб – государству!». На машину грузить мешки помогали мальчишки, а Маша и Тося их разгружали в «Заготзерне», где стояли в очереди до утра. Водитель полуторки Иван Земляничин из МТС (машинно-тракторная станция) помогал развязывать кули, а девочки их подтаскивали к краю кузова. Бывало, из кузова вылетали вместе с кулем, и рассыпалась пшеница, так как на ногах были скользкие чирки. Ребятишки из села Оёк им посоветовали: на край кузова набить поперечные плашки, тогда чирки скользить не будут.

В летний период еще рвали коноплю, делали из нее снопы, привозили на склад, где она сохла. А затем увозили в Иркутск. Там из конопли особым способом делали веревки.

Денег в то время за свой труд никто не получал. Работали за трудодни. При этом каждый должен был выполнить норму. На эти трудодни в конце года выдавалось зерно.

Осенью занимались снегозадержанием. Срубали деревья и укладывали их на поле, а весной эти елочки стаскивали снова в лес. Дети верили в Победу и, как могли, своим трудом приближали ее. А ведь дома тоже ждала работа. Нужно было посадить огород и собрать с него урожай, накосить сено для скотины. На обработку своих огородов оставалось только вечернее время суток.

Долгожданным праздником стал день Победы. Узнав о ней, все побросали работу на полях и обрадованные побежали в село, в контору (сейчас это улица Колхозная-14), а затем на митинг, который состоялся у здания сельского Совета (теперь музыкальная школа). Люди радовались и плакали, ликовали и обнимали друг друга. Их счастью не было предела. В первые минуты это была огромная радость и гордость за себя,

ведь не зря все так трудились, старались, - все труды были вознаграждены.

В послевоенные годы работать приходилось не меньше. Маша устроилась на масло-молочный завод (ул. Набережная-3). Ее должность называлась «сливач». Она принимала молоко от населения в колхозе «Новая жизнь», что находился в д. Куда, сливала его в 38-литровые фляги, а извозчик, везя колхозное молоко на завод, прихватывал и ее фляги. Маше часто приходилось сбивать масло вручную и варить сыр. Затем она работала в Артеле «8 Марта» (ее переименовали позднее в КБО – комбинат бытового обслуживания), на пилораме, где делала дранки для штукатурки. Потом пришлось шить телогрейки, работали там в три смены.

Богоданного своего Латышева Гошу, пришедшего из армии в 1948 году с Восточного фронта, Мария встретила на полянке в переулке Веселом, куда девки с работы бежали на вечерки. Ведь молодость не знает усталости. Под гитару, на которой играл Балашов Николай, они пели и плясали. Пели «Синий платочек», «Катюшу», «Огонек». В зимнее время ходили в старый клуб (сейчас на этом месте памятник), прихватив с собой пару полешек, которые сдавали истопнице Вале Земляничной.

Вдове участника Великой Отечественной войны Марии Никифоровне Латышевой 10 апреля исполнилось 90 лет. Родина оценила ее детский труд, наградив медалью «ЗА ДОБЛЕСТНЫЙ ТРУД В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.», медалями к юбилеям Победы, «Ветеран труда». Она еще полна энергии и бодрости, сама топит печь, носит дрова, а по выходным с нетерпением ждет внуков и правнуков из города, стряпает им пироги и булочки. Радует их успехам, радуется наступившей весне и светлому дню нашей Победы. Хочется поблагодарить Марию Никифоровну за нашу жизнь и поклониться ей низко-низко.

Людмила ФЕДОРОВА,
фото из семейного архива
Латышевых



«Песни, опаленные войной»

В преддверии 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне, прошел четвертый традиционный муниципальный конкурс инсценированной военно-патриотической песни «Песни, опаленные войной», который с большим нетерпением ждут все трудовые коллективы и жители Хомутовского МО.

20 апреля в Доме культуры вновь встретились 10 команд, чтобы вспомнить мгновения той страшной войны, исполнить песни военных лет и наяву показать, что в Великой Отечественной войне было прожито все – любовь и потери, страх и отвага, горе и радость. Показать друг другу, что «никто не забыт и ничто не забыто». Слезы и радость захлестывали в каждом творческом выступлении на сцене. В конкурсе приняли участие коллективы: детский сад №1, детский сад №2, детский сад №4, МУБ

ЦРБ Хомутовская поликлиника, Хомутовский казачий хутор, ФКУ ИК 51, Хомутовская СОШ №2, Совет ветеранов, магазин «Светофор», администрация ХМО. Выступления оценивало жюри: член Общественной палаты Иркутского района Ващенко Н.Н., преподаватель музыкальных дисциплин Иркутского областного колледжа культуры Парфентьева Е.С., директор Хомутовской детской музыкальной школы Курилович О.Г., представитель войсковой части 36728, майор Ракчеев С.Ю.

По итогам конкурса, победу одержал коллектив Совета ветеранов, 2 место занял Хомутовский д/с №2 и 3 место – Хомутовский д/с №1. Победа в номинациях досталась: МУБ ЦРБ Хомутовская поликлиника, Хомутовскому д/с №4 и Хомутовской СОШ №2.

Ансамбль «Дом Восходящего Солнца» школы-студии игры на гитаре при Свято-Троицком Храме с. Хомутово также выступил с песнями военных лет.

Благодарим за предоставленные призы и подарки социальных партнеров: директора салона мебели «Тракт» Кухтину М.А., исполнительного директора магазина «Мебель+» Соболева М.Г., индивидуального предпринимателя СТО «Артемич» Писарева К.В. Особые слова благодарности выражаем



генеральному директору кондитерской мастерской «Вернисаж» Перфильевой О.А., которая третий год подряд предоставляет коллективам, участвующим в конкурсе, вкуснейшие торты. Надеемся на дальнейшее сотрудничество.

**Ольга АРТЕМЬЕВА, заведующая ДК,
фото Надежды ЗИБОРОВОЙ**



Газета «Хомутовский вестник» – информационно-аналитическое издание
Учредитель: МКУ ХЭС Хомутовского муниципального образования
Зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Иркутской области, свидетельство ПИ № ТУ38-00761 от 02.07.2014
Время подписания в печать: по графику 17-00, фактически 17-00
Дата выпуска газеты в свет: 8.05.2018

Редакционный совет: А.В. Иваненко, Е.И. Кислицына, И.В. Бердникова, Л.А. Парфенова, М.Ю. Несмеянова, С.Н. Языков
Главный редактор: Н.А. Зиборова
Адрес редакции, издателя: 664540, Иркутская область, Иркутский район, с. Хомутово, ул. Колхозная, 4
Тел.: 696-219, **E-mail:** vestnik_homutovo@mail.ru

Адрес типографии: ООО «Пресса», г. Иркутск, ул. Советская, 109 Г
E-mail: prepress@omi.ru

Тираж: 2500 экз. Заказ №

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет